

松尾聖子 吉田 修

田中順子 | 中村正晴 | 七牟礼時夫 | 青木邦子

西島大輔 | 武谷新吾 | 大原 明 | 湯川裕司

久堀 文 | 鈴木 剛 | 宮里邦雄

全日本建設運輸連帯労働組合 関西地区生コン支部

組合員の家族のみなさん

監督 土屋トカチ

「フツの仕事をしたい」「アリ地獄天国」

ここから

「関西生コン事件」と 私たち

シングルマザーで幼い3人姉妹を抱えた松尾聖子。

生コン運転手になって

生活保護から抜け出ることができた。

そして労働組合と出会い、

労働者の尊厳と仲間との絆を手にしていく。

そんな彼女を2018年、

業界・警察・検察が一体となった

空前の組合弾圧事件が襲う…

私はやめない。

— 聖子は静かにそう話した。



関西生コン事件と私たち

ここから

労組に踏みとどまる労働者の矜持、弾圧ゆえに古い仲間や夫でさえ去ってゆく哀しみ。その両者を扱う映像が美しく、心をうたれる。

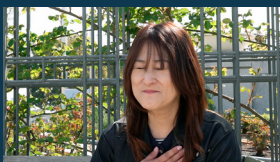
熊沢 誠 (甲南大学名誉教授)

司法と経営一体の大弾圧の陰惨さを吹き飛ばす、男女ミキサー車運転手らの涙と笑いの労働運動。時代の閉塞を押し返すカギがここにある。

竹信三恵子 (ジャーナリスト)

「私はやめない」
—— 聖子は静かにそう話した。

2018年、空前の労働組合弾圧事件が関西ではじまった。業界ぐるみの大量解雇、そして、警察・検察がつぎつぎに組合員を逮捕していく。家族が引き裂かれ、多くの仲間が去っていった。それでも彼女らが踏みとどまるのは、なぜか。



松尾聖子 吉田 修

田中順子 | 中村正晴
七牟礼時夫 | 青木邦子
西島大輔 | 武谷新吾
大原 明 | 湯川裕司
久堀 文
鈴木 剛 | 宮里邦雄

全日本建設運輸連帯労働組合
関西地区生コン支部

組合員の家族のみなさん

[ナレーション] 大塚優子
[撮影] 江里口暁子
[撮影・編集・構成・選曲] 土屋トカチ
[取材] 葛西映子
[整音] 常田高志
[録音スタジオ] STUDIO BENGUAR
[ビジュアルデザイン] 神田 彩

[制作協力] 関西生コンを支援する会
[制作] 全日本建設運輸連帯労働組合

監督 土屋トカチ

© 2022 全日本建設運輸連帯労働組合

